

CAMPAGNE DE RENOUVELLEMENT DES ADHESIONS

SAISON 2025/2026

Chers amis, amies, spectatrices et spectateurs,

Il est temps pour l'OSVS de sortir de son estivation¹ pour lancer sa nouvelle saison musicale – la **vingtième** de son existence, déjà ! Dès septembre, musiciens amateurs reprendront le chemin des répétitions hebdomadaires, bientôt rejoints par la fidèle horde de professionnels parés pour de nouvelles aventures musicales en Pays des Vals de Saintonge.

Comme à son habitude, l'OSVS a placé l'année 2024/2025 **sous le signe de la diversité et du partage**. Durant dix mois, il a offert au public un voyage musical foisonnant, alliant patrimoine, grands classiques, créations et collaborations audacieuses.

La saison s'est ouverte fin septembre par deux concerts en églises, à Dœuil-sur-le-Mignon et Paillé. Dans ces cadres intimistes, les musiciens ont exploré les couleurs du répertoire baroque avec Bach, Britten et Piazzolla, sublimés par la chaleur des cordes et le dialogue des violons solistes.

Dès novembre, changement d'échelle : à Saint-Jean-d'Angély, l'OSVS a déployé toute sa puissance dans deux monuments du répertoire symphonique, le **Boléro** de Ravel et la **Symphonie n°9 "Du Nouveau Monde"** de Dvořák.

En avril, nous avons eu la joie de découvrir **le film-documentaire consacré à notre orchestre**, réalisé par Jean-Pierre Duval et intitulé « Le Nouveau Monde, histoire d'un orchestre symphonique en milieu rural ». Une expérience inédite et inoubliable pour nos musiciens...

Après Brizambourg et Saint-Porchaire (La Roche-Courbon), le mois de mai a marqué un temps fort avec le projet **"En fanfare !"** à Saint-Savinien, réunissant l'OSVS, l'Harmonie des 3 Vals, le Chœur Évasion... et trois membres de l'Harmonie des Mineurs de Lallaing ! Inspirée du film éponyme, la soirée a mêlé jazz, variété, et grand symphonique, se concluant par un final éclatant réunissant musiciens et choristes sur scène.

En juin, l'orchestre a célébré la **Fête de la Musique** à Annepont par une aubade festive, offerte à la commune qui l'accueillait en répétition jusqu'en 2024. Quelques jours plus tard, cap sur Oléron, où Ravel et Dvořák ont à nouveau enchanté les spectateurs dans un cadre maritime « hors des sentiers battus ».

Au fil des concerts, un lien fort s'est tissé avec un public fidèle, qui suit l'orchestre de village en village. Et il est bien rare que la soirée n'affiche pas complet...

Ce lien humain existe aussi à l'intérieur de l'orchestre : l'OSVS réunit sur un même pupitre des musiciens amateurs passionnés et des professionnels aguerris, dans un esprit de transmission et de respect mutuel. Une équipe administrative et technique, un Conseil d'Administration stables et très engagés, contribuent également à faire de l'OSVS ce qu'il est aujourd'hui après bientôt 20 ans d'existence.

¹ Se dit de l'état d'engourdissement de certains animaux pendant l'été...

Quid de 2025/2026 ?

Durant les mois à venir, l'OSVS va de nouveau naviguer entre époques, styles et formats ; de la rigueur baroque à la jubilation des projets collectifs, sa nouvelle programmation témoigne d'une volonté affirmée : **faire vivre la musique symphonique « dans tous ses états », en tissant des liens durables entre les musiciens et les habitants des Vals de Saintonge.**

Programmation prévisionnelle :

Samedi 27/09/2025	Bernay-Saint-Martin	1 ^{ère} partie : musique baroque avec « Le Concert des Oyseaux » 2 ^{ème} partie : Bach, Mozart, Fauré, Piazzolla, Morricone... un véritable voyage dans le temps !
Dimanche 12/10/2025 (En clôture des Rencontres du Florida)	Saint-Savinien	Rachmaninov : Concerto pour piano n°2 Verdi : La Force du Destin Maurice Jarre : Lawrence d'Arabie
Dimanche 23/11/2025	Saint-Jean d'Angély	Ciné-Concert « L'Aurore » : une création symphonique de Christian Leroy
Samedi 29/11/2025	St-Pierre d'Oléron	Musiques de film en grande formation
Dimanche 07/12/2025	La Jarrie-Audouin	Nouveau programme « de Noël »
Samedi 13/12/2025	Tonnay-Boutonne	Nouveau programme « Concert de Noël »
2026 (dates à venir prochainement) :		« Du symphonique au jazz » avec Georgia Brown « Symphonic Tour » avec Jean-Marc Desbois

Pour être informé.e de l'actualité de l'OSVS, notamment des dates d'ouverture des réservations et des programmes complets de chaque concert, nous vous invitons à consulter notre site (www.osvs.fr), à vous inscrire à notre Lettre d'Actu, et à nous suivre sur les réseaux sociaux (Facebook et Instagram).

L'adhésion à l'OSVS

Vous, (futurs) membres adhérents et bienfaiteurs, êtes désireux de soutenir notre action. Vous êtes mélomanes, curieux.ses, passionné.e.s, et souhaitez soutenir le milieu associatif et un rural dynamique. Mises bout à bout, vos cotisations annuelles contribuent largement à l'équilibre financier de l'association depuis de nombreuses années. Et parce qu'un orchestre a besoin pour exister d'un chef, de musiciens professionnels en renfort, de matériel, de partitions... et d'envie, **votre soutien nous est très précieux.**

Avec une cotisation à **partir de 20€** stable depuis plusieurs années, et une application du **tarif réduit²** sur vos entrées pour chacun de nos concerts (sauf cas particulier), l'OSVS se veut facilitateur de l'accès à la musique pour tous. **Rejoignez la communauté !**

Votre adhésion, valable un an, peut se faire grâce au document ci-joint par chèque ou en espèces. Elle peut aussi très simplement se faire en ligne, en suivant les indications présentes sur notre site internet (www.osvs.fr) ou en scannant le QR-Code ci-contre.

A très bientôt pour de nouvelles aventures musicales !

Chloé pour l'OSVS



² **10€ au lieu de 13€** sur les concerts de « petite jauge » ; **12€ au lieu de 16€** sur les concerts de « jauge moyenne » ; **13€ au lieu de 17€** sur les concerts de « grande jauge ».